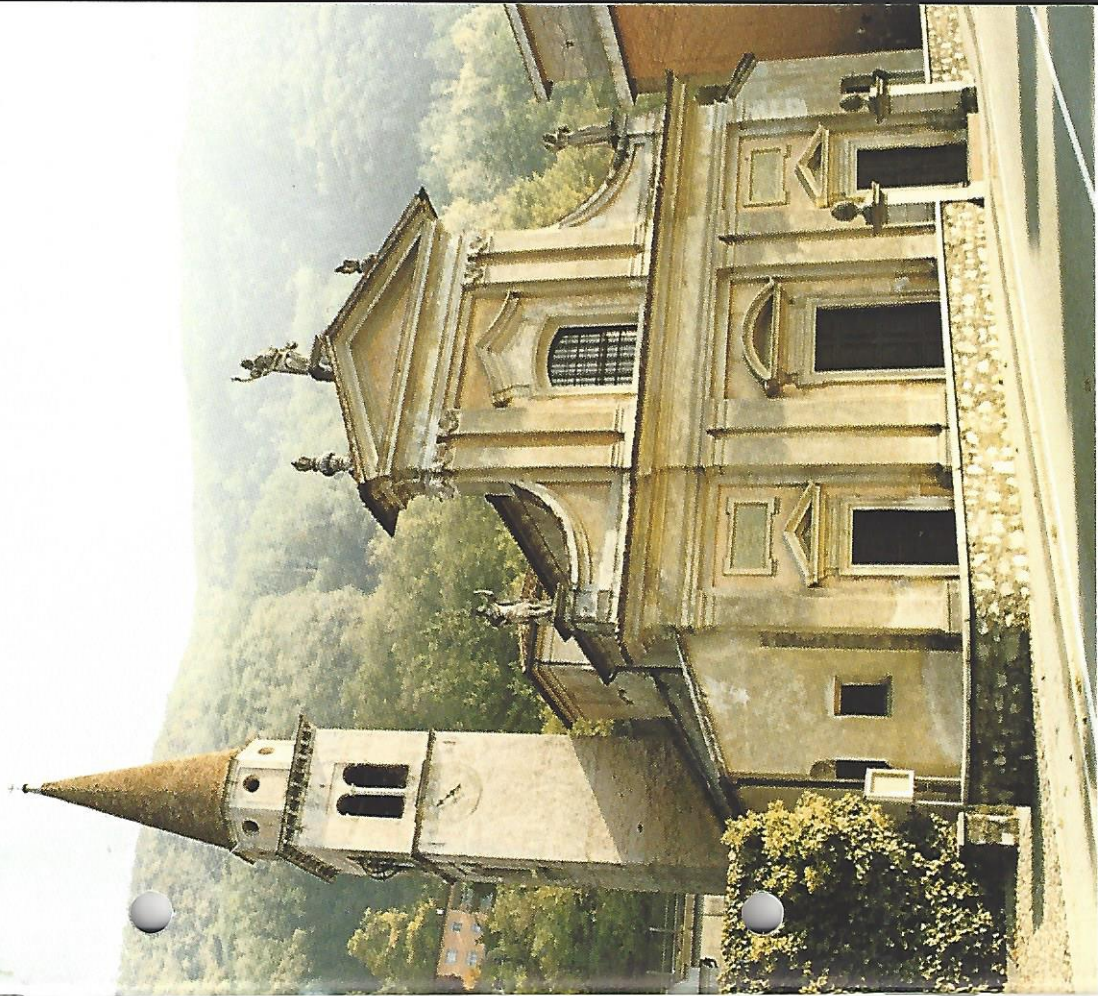


LA CHIESA PARROCCHIALE DI SAN CARPOFORO A BISSONE TI

Ivano Proserpi



GUIDE DI MONUMENTI SVIZZERI

A cura della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Guida di monumenti svizzeri SSAS



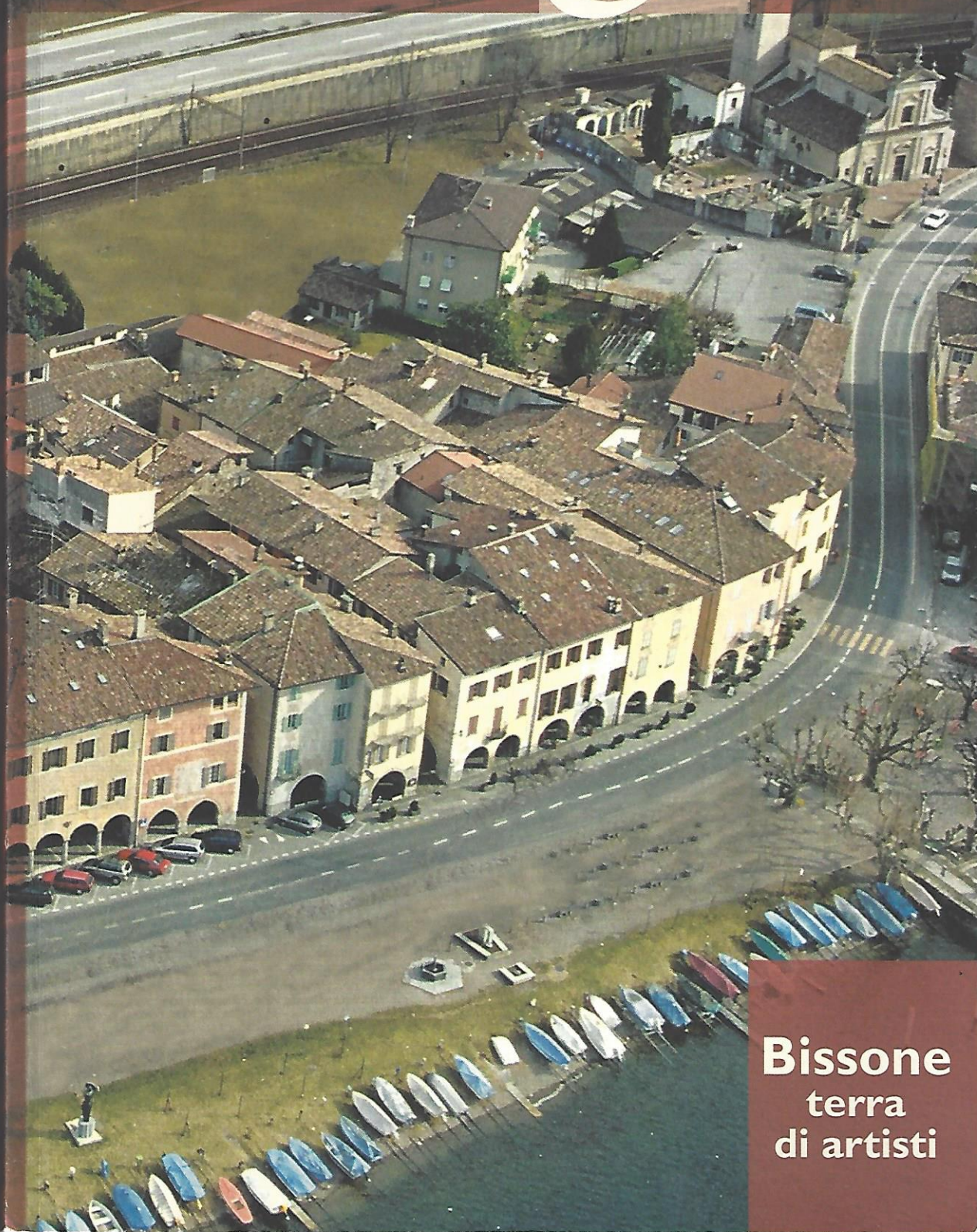
Ivano Proserpi
Bissonne

Edizioni Ticino Management

rivista bimestrale
anno 8, numero 41
dicembre 2008
Sfr. 10.-/Euro 8



arte
storia



Bissonne
terra
di artisti

Mémoire de Licence en Histoire de l'Art
Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne

L'EGLISE DE SAN CARPOFORO A BISSONE

Présenté par Ivano Proserpi à M.Prof. M. Grandjean
octobre 1984

INDICE

1) <u>INTRODUZIONE</u>	1
Scopo dello studio	1
Oggetto dello studio	2
Metodo di lavoro	2
Limiti dello studio	3
Breve descrizione della chiesa	4
2) <u>RICOSTRUZIONE DELLE TAPPE DI REALIZZAZIONE</u>	4
Premesse	4
Le origini	5
Da notizie del 1497 al 1676	6
Il rifacimento : dal 1676 alla fine del XVII ^o secolo	9
XVIII ^o e XIX ^o secolo	12
3) <u>DESCRIZIONI, ANALISI, RIFLESSIONI E IPOTESI</u>	13
Premesse	13
Posizione e localizzazione	13
<u>L'esterno</u>	14
L'edificio	14
Il campanile	15
La facciata	16
<u>L'interno</u>	19
A) <u>L'aspetto architettonico</u>	19
B) <u>La decorazione a stucco</u>	24
Premesse	24
B ¹) <u>Stucco decorativo o ornamentale</u>	25
Localizzazione	25
Strutture compositive	27
Motivi e forme	28
Datazione	34
Colore e luce	36
Attribuzione	39
Conclusione	60
B ²) <u>Stucco statuario o scultoreo</u>	61
Localizzazione e definizione	61
Descrizione e osservazioni	62
Datazione e attribuzione	66
4) <u>CONCLUSIONE</u>	69
<u>NOTE</u>	71
1) Introduzione	71
2) Ricostruzione delle tappe di realizzazione	72
3) Descrizioni, analisi, riflessioni e ipotesi	78
<u>BIBLIOGRAFIA</u>	92
Leggenda illustrazioni	95
<u>APPENDICE</u>	dopo pag. 97

Al prof. Tarchi

Rapporto
dell'Ispettore

Lugano, 25 febbraio 1964

RAPPORTO SUI RESTAURI (I.tappa) DELLA CHIESA PARROCCHIALE DI
S.CARPOFORO A BISSONE.

La lod. Commissione dei monumenti storici mi incaricava, con lettera del 13 febbraio corr. di esaminare i lavori di restauro della chiesa di S.Carpofoero in Bissone, la relativa liquidazione, le pezze giustificative ecc., così da poter procedere all'eventuale versamento del sussidio cantonale alla parrocchia interessata.

Mi sono messo in contatto col direttore dei lavori Arch. Borella, col rev. Parroco, ed ho esaminato sul posto le opere eseguite.

E' mia impressione che i lavori siano stati eseguiti a regola d'arte. Tetto, facciata, sculture e tutto l'assieme si presenta in modo decoroso e armonico. Le statue in pietra di Saltrio sono ripulite in giusta misura. Le coperture in rame, i canali ed i pluviali pure in rame non disturbano e la facciata, oltre che ripulita é stata armonizzata nella colorazione senza sovrapposizioni arbitrarie di tinte. La posa dei coppi, che conserva l'armoniosa bellezza dei nostri tetti lombardi, maschera totalmente il sottotetto in eternit, pure necessario per impedire future infiltrazioni di acqua all'interno.

Si può, a mio avviso, considerare il lavoro totalmente riuscito sia dal profilo tecnico che da quello estetico.

Mi sono poi preoccupato ~~xxxxxxxxxxxx~~ di esaminare attentamente il carteggio (preventivi, fatture, liquidazioni, offerte ecc.) e ritengo utile precisare alcuni dati necessari per giustificare la liquidazione definitiva.

In data 27 giugno 1960 l'arch. Borella allestiva il piano di lavoro ed il preventivo, il tutto suddiviso in tre tappe. La prima, che fa oggetto della presente liquidazione, indicava una spesa di fr. 54.270 e comprendeva il riordino dei tetti e delle facciate delle chiese di S.Carpofoero e di S.Rocce entrambi in Bissone. (fr. 42.960 per S.Carpofoero e fr. 11.307 per S.Rocco.)

In data 13 settembre 1961 Cantone e Confederazione, con lettera del lod. Dipartimento educazione, si impegnavano a corrispondere un sussidio del 50%. (Preventivo fr. 54.000, a carico del Cantone $\frac{1}{2}$ = fr. 13.500. I lavori eseguiti riguardano solo S.Carpofoero cioè la parte preventivata in fr. 42.960.

Occorre però ^{re} tenere presente che dal 1960, anno in cui venne allestito il preventivo, al 1963 anno in cui vennero realizzati i lavori, i prezzi sono saliti di circa il 25% così che i fr. 42.960 sono diventati fr. 53.700. (Il sussidio era stato calcolato su fr. 54.000.-)

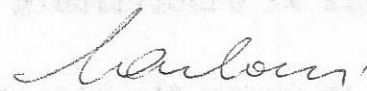
La liquidazione ammonta a fr. 65.000.- ed il sorpasso è dovuto ad opere impreviste che hanno inciso un po' su tutti i lavori e precisamente:

Maggior spesa per opere da carpentiere	fr. 3.600
" " " " " capomastro	" 4.250
" " " " " lattoniere	" 3.400
Opere in ferro non previste	" 160
" da vetraio " "	" 120
Documentazione fotografica	" 277
Totale	" 11.807

Se ai fr. 53.700 aggiungiamo i fr. 11.800 arriviamo alla liquidazione in fr. 65.000.-

Questo sorpasso resta però totalmente a carico della Parrocchia. Queste cifre riassuntive ho potuto dedurle da un esame di tutte le pezze giustificative, già coscienziosamente controllate dal Direttore dei lavori, che mi sono state messe a disposizione.

Così stando le cose concludo proponendo il versamento del sussidio dello Stato come previsto nella cifra di fr. 13.500.- inteso che la parrocchia dovrà poi procedere a proprie spese al riordino del tetto della chiesa di S. Rocce, non ancora eseguito, ma che, a detta del rev. Parroco, sarà eseguito al più presto.


Taddeo Carloni

OTTO MARAINI

ARCHITETTO

Lugano

Lugano, 3 Novembre 1930.-

Al Lodevole

DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA EDUCAZIONE

Bellinzona

Mi pregio portare a conoscenza di cod. Iod. Dipartimento che le opere di restauro della Facciata della Chiesa di S. Carpofero, in Bissone sono giunte a compimento.

In ossequio all' incarico, che d' accordo con l' Egr. Ispettore Prof. Berta, vi compiaceste conferirmi con stim. Vostra 27 Agosto scorso, ho seguito l' esecuzione dei lavori di restauro con numerose visite in luogo e posso attestare che gli stessi, favoriti dal costante bel tempo del decorso Ottobre, sono stati regolarmente e lodevolmente eseguiti come ai Preventivi stativi a suo tempo rimessi.

La parte alta della facciata, dai capitelli in su e le due ali laterali in curva, di raccordo fra le navate minori e la navata centrale, che erano in stato di completa rovina, vennero totalmente rifatte mediante scrupoloso ripristino delle cornici e sagome di cui esistevano fortunatamente sufficienti tracce per poterle fedelmente riprodurre. Il tutto previa conveniente riparazione delle coperture in tegole curve con l' aggiunta di coperture in zinco ove mancavano a meglio eliminare il ripetersi delle filtrazioni d' acqua.

I capitelli decorativi erano invece abbastanza bene conservati e basto per questi il semplice rifacimento di qualche voluta e di qualche piccola parte dei festoni.

Del cornicione mediano superiormente all' ordine dorico di base della facciata venne dal pari riparata la copertura in tegole e ven-

nero rifatte in buona parte le tratte laterali e solo parzialmente la parte centrale essendosi procurato di rispettare ovunque era possibile l' antico.

Le tre statue di santi ed i due vasi in pietra, di coronamento della facciata, sono state ripulite in modo discreto dalle muffe

che gli anni vi avevano accumulate, e producono ora un buonissimo effetto per l'insieme.

Nella parte superiore della facciata, rifatta come si è detto a nuovo, vennero ripristinate le tinteggiature basandosi su qualche traccia esistente e su quelle della parte inferiore, le quali hanno potuto invece essere rispettate, salvo qualche indispensabile ritocco, sentito anche l'autorevole avviso dell'Ugr. Ispettore Prof. Berta, che cortesemente mi ha accompagnato in una visita in luogo.

Dietro le mie raccomandazioni il Consiglio Parrocchiale, provvederà ora ad alcune riparazioni in altre parti della Chiesa, non state preventivate, ma che sono indispensabili, come ripristino di canali dei tetti delle navate laterali, della navata centrale e del corpo rialzato corrispondente alla cupola, ripassatura e ricorso dei tetti.-

Atteso il compimento dei lavori, il Consiglio Parrocchiale si raccomanda a codesto l. Dipartimento perchè provveda alla erogazione del chiesto sussidio..

Tanto ho ritenuto doveroso rendere noto al Lodevole Dipartimento a scarico del mandato affidatomi e con la piu' distinta considerazione ho l'onore di rassegnarmi.

Devot.

Arch. Maraini

RESTAURI CHIESA PARROCCHIALE DI BISSONE

richiesto dal
M. R. Carraro con lettera 11 Dicembre 1937.

Pos.	PREVENTIVO	Unità	Quant.	Prezzo p. unità	Importi	
					parziali	totali
A) Cappella del Sacro Cuore :					in Franchi	
1	Demolizione nicchia esterna, costruzione di tavolato di chiusura, circa 2 m ² compreso intonacature interne ed esterni rappezzi ecc. a corpo	fr.			40.-	X
2	Costruzione di una mensolona, in istucco, sul modello di quelle esistenti nella Chiesa, per reggere la statua del Sacro Cuore a corpo	fr.			45.-	X
3	Rifacimenti di stucchi antichi, completazione degli ornati guasti o mancanti sulle pareti e sulle volte degli altari laterali alla navata a corpo	fr.			150.-	X
4	Lavori da muratore per scrostute delle pareti, con intonacature deteriorate, ricostruzione sotto filo a piombo, chiusura buchi, rappezzi ecc	fr.			50.-	X
5	Lavori da marmista per il riordino e le riparazioni dei marmi altare	fr.			40.-	X
6	Formazione predella altare, in marmo previa esecuzione sottofondo	fr.			50.-	
7	Fornitura e posa di zoccolino in marmo di macchia vecchia, attorno alle pareti, fin contro all' altare	fr.			150.-	
8	Rimozione del Tabernacolo e posa in opera nella Cappella del Crocefisso	fr.			20.-	X
9	Asportazione della tela da trasportarsi sul' altare, e formazione di nuovo antino ap posto del quadro	m2	2.16	35.-	74,50	X
10	Telaio in legno larice reggente tavola in compensato per il quadro suddetto	fr.			30.-	X
11	PULITURA e restauro della tela da parte di pittore specializzato	"			150.-	X
12	Pulitura stucchi, riordino altare e tinteggiatura pareti e soffitto	"			160.-	
13	Pavimento in piastrelle imitazione marmo, previa esecuzione di sottofondo	m2	7.-	15.-	105.-	
14	B) Cappella di Santa Teresa :					
14	Ricostruzione e completazione stucchi antichi a corpo	fr.			100.-	X
15	Mensola in istucco. come descritta alla pos. 2, per la statua di S. Teresa	"			45.-	
	Da riportare	"				1.209,50

690

Pos.		Unità	Quant.	Prezzo p. unità	Importi		
					parziali	totali	
					in Franchi		
	Riparto	fr,				1.209,50	699
16	Ripulitura e restauro della tela e pala altare a corpo	"			190.-		X
17	Intelaiatura legno e tavole in compensato per il quadro suddetto a corpo	"			30.-		X
18	Ripulitura stucchi e tinteggio pareti e volta a corpo	"			90.-		
	<u>C) Cappella del Crocefisso :</u>						
19	Rottura della volta per formazione vano luce ellittico 1,50 x 1.10	"			60.-		X
20	Fornitura e posa di lucernario in lamiera zingata, e vetri rigati	"			160.-		X
21	Velario su telaio ferro L con vetri cattedrale	"			80.-		X
22	Tiratura di sagoma di contorno sotto al velario, e finitura relativa	"			40.-		X
23	Riordino, completazione e riesecuzione degli stucchi	"			70.-		X
24	Rifacimento dell'antico pallio dell'altare con motivi ad intarsio	"			240.-		X
25	Scrostatura completa dell'intonaco pareti, riesecuzione per il raddrizzamento dei muri a corpo	"			200.-		
26	Soglia in marmo d'Arzo, tutt'alzata c.15x4,30 sagomata, in opera	"			236.-		X
27	Gradini dell'altare, mensa e fianchi in marmo macchia vecchia d'Arzo e nero di Varenna, fornitura e posa	"			500.-		
28	Rivestimento dello sfondo Crocefisso sopra all'altare, con marmo Cipollano dorato	"			250.-		
29	Fascia in nero nube, formante contorno dello sfondo	"			70.-		
30	Fascia di contorno del quadro contenente il Crocefisso, in bardiglio	m2.	5.-	40.-	200.-		
31	Zoccolino in macchia vecchia	ml.	10.-	25	250.-		
32	Sostituzione del gradino della predella altare, con altro in marmo rosso	fr.			100.-		
	a riportare	"				3.975,50	

Pos.	Unità	Quant.	Prezzo p. unità	Importi	
				parziali	totali
				in Franchi	
	Riporto	fr.			3.975,50
33	Pavimento in piastrelle imitazione marmo	m2.	16.- 15.-	240.-	
34	Aiuto da muratore alla posa in opera dei lavori in marmo a corpo	fr.		65.-	
35	Tinteggio pareti e volta e riquadrature decorative a corpo	"		200.-	
D) <u>Navate Chiesa</u> :					
36	Scrostature intonaco pareti, isolamento con materiali adeguati, ricostruzione intonaco a corpo	"		90.-	
37	Rimozione lapiede Garovaglio e posa all'entrata Chiesa	"		25.-	
38	Riparazione ai gradini marmo della balaustrata altare maggiore	"		30.-	
39	Lavori da pittore, alla volta, alle pareti delle navate laterali, riesecuzione completa del tinteggio a corpo	"		450.-	
40	Imprevisti diversi 10% sull'importo lavori			300.-	
41	Direzione lavori, progetti ecc. 7% ca.			400.-	
			Comlessivamente	fr.	5.775,50

Fr. 1.895

X
X
X
X

X

Il lavoro qui sopra specificato che possono essere presi in considerazione per l'erogazione di un sussidio ammonta a
Lugano Svizzera 1934
Ugo Marconi

Fr. 2665.-